

新北市藝遊

신 타이베이시의 예술 및 박물관 행사

한국어

02 FEB. 2019

南傳佛教文化特展
THERAVADA CULTURE EXHIBITION
A DEEP RIVER RUNS FAR
深河遠流

2018
11.09
2019
04.21

金色大廳
第一特展區



世界宗教博物館
MUSEUM OF WORLD RELIGIONS



멀리 흐르는 깊은 강물 - 남전불교 (南傳佛教) 문화특전

날짜 금일부터 04/21

장소 세계 종교박물관



인도에서 유래한 불교는 갠지스 강처럼 인도의 대지를 비옥하게 만들며 동쪽으로 중국의 황하(黃河)와 양쯔강(長江)을 향해 흘러갔고, 메콩강(湄公河), 차오프라야강(湄南河), 이라와디강(伊洛瓦底江) 등의 동남아 지역까지 전파되었습니다.

기원전 3세기부터 인도 마우리아 왕조 아소카 황제가 황금의 삼각지대(미얀마, 태국 일대)로 승리를 파견하여 불교를 전파하기 시작하면서, 동남아 지역은 불교와 밀접한 인연을 맺게 되었습니다.

11세기에 이르러 스리랑카의 상좌부 불교(上座部佛教) 체계가 미얀마와 태국, 캄보디아 및 라오스에 전파되면서 남방 상좌부 불교의 신앙권(信仰圈)이 형성되었고, 베트남, 말레이시아, 인도네시아 등 지역의 종교 신앙과 점차 구별되기 시작했습니다.

이 특전은 이 지역의 남방 상좌부 불교를 중심으로 각각 1. 강가에 얽혀 형성된 남전 불교(南傳佛教) 문화지도(멀티미디어 인터랙티브), 2. 스타일과 불상(佛像), 3. 참선(參禪)과 신앙생활이라는 3대 주제로 나누어져 있으며, 수없는 고난과 분쟁을 겪어오면서도 마치 큰 강물이 뿌리를 내리며 민중의 삶 속에 녹아내린 신앙문화에 대해 알아볼 수 있습니다.

세계 종교박물관 17주년을 맞이하여, 특별히 준비한 이 특전을 함께 감상하시기 바랍니다. 비록 몸은 가까이 갈 수 없어도 마음은 그리워할 수 있으므로, 천 년간 이어져 내려온 불교의 문화 변천을 함께 감상하고, 강을 따라 전파된 신앙 에너지의 아득한 심오함을 세세하게 감상해 보십시오.

신베이시 용허구 중산로 1단 236호 7층
02-8231-6118

타이베이 지하철 중허 신루선(中和新蘆線)(오렌지 라인) 「덩시역(頂溪站)」 1번 출구 「비온드 플라자(比濃廣場)」 무료 셔틀버스 환승 세계 종교박물관 중산로(中山路) 1단(段) 정문에서 하차(셔틀버스 오전 11시부터 출발).

스크린의 바깥 - 타이완 영화 제작자 특별 전시

날짜 금일부터 03/03

장소 3층, 4층, 5층 전시실



장인(匠人)은 전문적인 기술을 보유한 기술자로서, 자신의 위치에서 혼신의 힘을 다해 창작을 고집한 사람입니다. 영화 창작은 스크린 뒤에서 사람들에게 알려지지 않은 제작자들이 심혈을 기울여 만들어진 결실입니다. 푸중(府中) 15관의 7주년 기념을 맞이하여 진행되는 「스크린의 바깥: 타이완 영화 제작자 특별 전시」에서는, 특별히 영화 제작자의 문물,

촬영 작업장을 재현한 현장 등이 전시될 영화입니다. 영화 팬분들과 영화산업을 사랑하는 분들의 참여를 환영하며, 함께 영화 제작자들에게 경의를 표하는 시간이 되길 바랍니다.

반차오구 푸중 15

버스 → 지하철 반난선을 타고 푸중역에서 내린 후, 2번 출구로 나와서 우측으로 약 40미터 정도 걸어가면 도착합니다. 또는 1번 출구 방향에서 우측으로 걸어가 후 횡단보도를 건너서 약 3분 정도 직진하면 도착합니다.

지하철 → 「푸중역」, 「반차오구 행정사무소역」에서 내린 후 도보로 약 3분이면 도착합니다.



신베이시 반차오구 푸중로 15호
02-2968-3600#211
09:00-18:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

형형색색 국화로 비는 길은 - 2019 임가화원 새봄맞이 시리즈 이벤트

날짜 02/06-02/19

장소 신베이시 국립 고적 임가화원



다가오는 음력설 춘절을 맞아 임가화원(林家花園)에서는 상위이(香玉簪) 화단에서 국화전을 개최합니다. 국화의 중국어 발음 '취화(菊花)'는 상서롭고 길하다는 뜻의 '지상(吉祥), 지리(吉利)'와 발음이 비슷해, 과거 임가 사람들은 음력설이 되면 국화의 아름다움을 찬양한 시를 읊으며 새로운 한 해에 좋은 기운이 들어오길 기원하곤 했습니다. 임가화원(林家花園)에서는 국

화전 외에도 사자춤, 국악단 및 민요 공연이 매일 펼쳐지며, 또 '행운을 돌려라' 스탬프 뽑기, 경품 추첨, 전통 공예 체험 - 종이우산 및 꼬마등 만들기 DIY 등 다양한 공연 및 행사가 준비되어 있습니다. 함께 즐거운 춘절 연휴를 보낼 수 있는 임가화원으로 여러분을 초대합니다!

신베이시 국립 고적 임가화원

1. 북 2 고속도로: 중허/반차오 I/C로 나감 → 반차오 원화로 → 민론펠로 우회전 → 공관로로 좌회전 → 시먼가로 이어가면 도착합니다.
2. 중산 고속도로: 우구 IC로 나감 → 2 간선도로로 연결 → 스위안로로 우회전 → 다한교 → 원화로로 우회전 → 민론펠로 우회전 → 공관로로 좌회전 → 시먼가로 이어가면 도착합니다.

버스 → 264, 307, 310, 701, 702, 번을 타고 임가화원에서 내립니다.

지하철 → 지하철 반난선을 타고 푸중역 1번 출구로 나온 후, 푸중로를 따라 약 200미터를 전진하고, 원창가에서 우회전하여 끝까지 걸어가면 임가화원에 도착하며, 도보로 약 15분 정도 소요됩니다.



신베이시 반차오구 시먼가 9호
02-2965-3061#23
09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

2018 타이완 세라믹 비엔날레

날짜 금일부터 03/03

장소 3층 특별 전시실은



세계 4대 세라믹 비엔날레의 하나로 「도에 인본주의의 회귀, 예술의 정신 원점부터 대화하기」라는 주제로 도자기 박물관에서 성대하게 전시 중입니다. 개최된 지 이미 7회째인 세라믹 비엔날레에서는 최초로 타이완 사람이면서 국제적으로 유명한 도예가인 사오팅루(邵婷如)가 큐레이터를 맡아 세계 18개 국가 도예가 43명의 작품 80점을 전시하며 창작과 시대 변천 사이의 맥락을 탐색하고 있습니다. 타이완의 원로 및 각국의 정상급 도예가가 참가할 뿐 아니라, 아시아 각 박물관의 소장품 대어 전시 등으로 이전보다 훨씬 더 멋진 비엔날레가 될 것입니다.

신베이시립 잉거 도자기 박물관

자가용 → 18km 지점 바더 잉거(18 단) 출구에서 잉거 방향으로 IC를 나온 후, 푸터 1로, 잉타오로, 중산로, 귀청가, 원화로를 경유하면 도착합니다.

버스 → 타이베이 여객 702, 917, 981, 851 번이나 타오위안 여객 5005 번을 타고 「도자기 박물관」에서 하차합니다.

기차 → 기차를 타고 「잉거역」에서 내린 후, 원화로 출구로 나와 우회전하면, 원화로 옛거리 상권에 진입하고, 원화로를 따라 약 10분 정도 걸어가입니다.



신베이시 잉거구 원화로 200호
02-8677-2727
09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

얼굴 친구들 - 타이완 원주민 인면 문물특전

날짜 01/23-06/09

장소 2층 갤러리



스산항(十三行)의 인면 옹기가 친구들을 모두 불러 모았습니다. 둥글하든 아니면 미소를 짓든, 질그릇이든 아니면 나무로 만든 것이든, 형형색색의 다양한 얼굴이 함께 모여서 자신들의 이야기를 말하고 있습니다. 타이완 고고학 출토품 중에서 얼굴 모양이나 사람 모양의 무늬는 흥미로운 형태와 스타일을 보여주고 있으며, 타이완 원주민 사회에서는 중요한 역사적 유래와 의미를 가지고 있습니다. 스산항(十三行) 박물관에서 이렇게 흥미로운 얼굴들을 함께 알아보시기 바랍니다.

신베이 시립 스산항 박물관

자가용 → 1. 관두대교 → 대 15 선 바리 방향 → 중화로 → 원창로 → 보우관로 → 스산항 박물관
3. 대 64 선 자동차 전용도로 바리 IC → 중화로 → 바리대로 → 상강 3로 → 보우관로 → 스산항 박물관

지하철 → 1. 지하철 단수이역 1번 출구 → 페리 → 홍 13번 버스 → 스산항 박물관
2. 지하철 관두역 1번 출구 → 홍 13번 버스 → 스산항 박물관
3. 지하철 관두역 1번 출구 → 홍 22번 버스 → 티엔신역 → 스산항로 → 도보로 5분 → 스산항 박물관
4. 지하철 루저우선 루저우역 1번 출구 → 704번 버스 → 티엔신역 → 스산항로 → 도보로 5분 → 스산항 박물관



신베이시 바리구 보우관로 200 호
02-2619-1313
09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

광업, 사물, 기원 - 수이진주(水金九) 광산 현대 예술전

날짜 금일부터 03/03

장소 진수이 특별전시실, 렌진러우 1층 특별전시실, 썬렌둥, 연금광장, 황금관 2층



고대 로마의 유명 시인인 오비디우스는 인류의 시대를 황금 • 백은 • 청동 • 철기의 4개 시대로 구분하고, 세계 각지의 역사는 유사성을 동시에 형성하는 원형으로 변화하며, 그중 특히 철기시대에는 끝없는 욕망이 형성되어 인류는 토지로 경계를 나누어 국가를 구분하였고, 광산을 캐는 기술도 배우기 시작했다고 말했습니다. 이번 전시회에 참가하는 예술가들은 광업 역사의 탐구로부터 실마리를 얻는 동시에, 시대라는 거대한 수레바퀴 속에서 간과된 역사를 찾아 내어 인간과 사물, 지리적 공간과 아직 생생하게 남아 있는 증거를 통해 개인의 감각과 지각에 더 다가가는 현실을 다시 표현합니다.

신베이 시립 황금 박물관

기차 → 타이베이에서 동부간선 이란, 화리엔 방향 기차를 타고 루이팡역에서 하차한 후, 루이팡 경찰국 옆 구민 광장까지 도보로 약 100 미터를 걸어가서 지통여객(788)을 타고 진과스로 갑니다.

버스 → 1. 타이베이 - 진과스 : 타이베이 지하철 중샤오 푸싱역에서 (2번 출구 - 타이베이시 푸싱난로 1 단 180 호) 지통여객을 (1062) 타고 루이팡, 주편을 경유하여 진과스역에서 내립니다.
2. 지통 - 진과스 : 지통 기차역에서 (런샹 병원) 지통여객을 (788) 타고 주편을 경유하여 진과스 기차역에서 내립니다.



신베이시 루이팡구 진과스 진과로 8 호
02-2496-2800
09:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

신베이시 하카문화원구

날짜 금일부터

장소 신베이시 하카 문화원구



타이베이 분지는 일찌기 장저우 사람과 하카인이 먼저 들어와 개간을 시작하였습니다. 신베이 시정부는 시내 하카족의 역량을 모아서 시민들이 하카문화의 아름다움을 체험할 수 있도록 특별히 썬사지역에 「신베이시 하카 문화원구」를 세웠습니다. 「도심 속의 하카」라는 경영 이념 하에 「문화 혁신」을 중심 가치로 삼는 문화원구는 이정광, 브리핑실, 학습실, 회의실, 허칭 광장, 상설 전시실, 차오즈 갤러리, 열람실, 공연실 및 식당으로 기획되어 있습니다.

신베이시 하카 문화원구

기차 → 잉거 기차역에서 (앞 역) 내린 후, 타오위안 여객 5001, 5005 (산샤 - 타오위안) 이나 산잉 휴일 문화버스 (휴일 운행) 로 갈아타고 하카 문화원구에서 하차합니다.

지하철 → 1. 반난선을 타고 용닝역에서 내린 후, 타이베이 여객 917 번으로 갈아타고 하카 문화원구에서 하차합니다. 2. 반난선을 타고 신푸역에서 내린 후, 타이베이 여객 910 번으로 갈아타고 연주공 병원에서 내려서 하카 문화원구까지 10 분 정도 걸어가습니다.



신베이시 산샤구 통인가 239 호
02-2672-9996
09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

함께 마시는 차 - 세계 차 문화 여행

날짜 금일부터 11/10

장소 전시관 B1



중국에서 시작된 차는 동양차가 서양으로 전파되면서 이미 전 세계 사람들이 가장 즐겨 마시는 음료가 되었으며, 다양한 민족과 국가에서 독특한 차음료 문화로 발전했습니다. 핑린(坪林) 차산업 박물관은 특별히 「함께 마시는 차」라는 주제로 세계 차 문화 특별 전시회를 기획하여 세계 각지의 재미있는 차 문화를 소개합니다. 몽골 및 티베트족, 일본, 러시아, 터키, 이란, 알래스카 등의 각 나라별 차를 마시는 방식을 알아볼 수 있으며, 전시관의 많은 이국적 스타일의 다실에서는 마치 떠돌이처럼 세계 차 문화 페스티벌처럼 재미있는 이국적 복장 분장을 대화식으로 체험해 볼 수도 있습니다!

신베이시 핑린 차잎 박물관

자가용 → 1. 타이베이에서 신디엔을 경유하여 간선도로 9번 도로로 연결해서 베이이 고속도로 37.5km 지점까지 직진하면 도착합니다.
2. 이란에서 간선도로 9번 도로를 통해 자오시를 경유해서 베이이 고속도로 37.5km 지점까지 직진하면 도착합니다.

지하철 → 1. 신디엔 지하철역에서 핑린 방향의 923번 버스, 신디엔 여객을 탑승합니다.
2. 신디엔 지하철역에서 핑린 방향의 그린 12번 버스를 탑승합니다.



신베이시 핑린구 수이더리 수이충차경 19-1 호
02-2665-6035
09:00-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)

함께 바라는 순수의 염원 - 「지구 사랑 환경보호」 그리기 대회 연합 전시전

날짜 금일부터 02/28

장소 후수이이팡(滬水一方) 예술문화공간 4층



녹색혁신을 모토로 하는 기업 애크벨 폴리 테크 (AcBel Polytech Inc.) 가 「취조잉 자선재단 (許潮英慈善基金會)」과 함께 개최한 「에너지 절약 탄소 저감, 지구 사랑 환경 보호」 그리기 대회 작품전시전이다. 현장에서는 기후변화 및 환경보호에 대한 초등학교 및 중학생의 관심과 당면한 제해에 대한 우려의 마음이 반영되어 있는 작품들을 통해 미래의 주인공들이 바라는 녹색 지구에 대한 염원을 함께 느껴보고, 경제 발전과 동시에 우리의 후손들에게 어떤 지구를 물려줄 것인가에 대한 성찰의 시간도 가져볼 수 있을 것입니다.

신베이시 단수이 고적 박물관

후수이이팡(滬水一方) 예술문화공간

자가용 → 타이베이에서 대 2을 (台 2 乙 노선) 지방도로를 따라 슨린(士林), 스파이(石牌), 베이타우(北投)를 경유하여 다두로(大度路)로 돌아가, 관두(關渡) 대교를 지난 후 다시 단수이 주웨이(淡水竹圍), 홍수린(紅樹林) 지역 순으로 경유해서 단하이 방향으로 향하면, 도로 표지판을 보실 수 있습니다.

지하철 → 지하철을 통해 직통이나 환승해서 단수이역에 도착한 후, 안내 표지판을 따라 857번 버스나 홍 26번 버스 또는 836 투어버스를 타면 됩니다.

기차 → 귀광(國光) 여객 또는 지롱(基隆) 여객 수송 공사가 운영하는 지롱(基隆) - 진산(金山) - 단수이(淡水) 노선을 이용할 경우 지하철 단수이역에서 하차하신 후 안내 표지판을 따라 857번 버스나 홍 26번 버스, 또는 836 투어버스를 타시면 됩니다.



신베이시 단수이구 관하이로 91 번지 5 층
02-2805-0308
10:30-17:00 (매월 첫 번째 월요일의 공휴일)